

BEACON PARK YARD

regional framework plan

NEW MODELS FOR OPPORTUNITY BACKGROUND

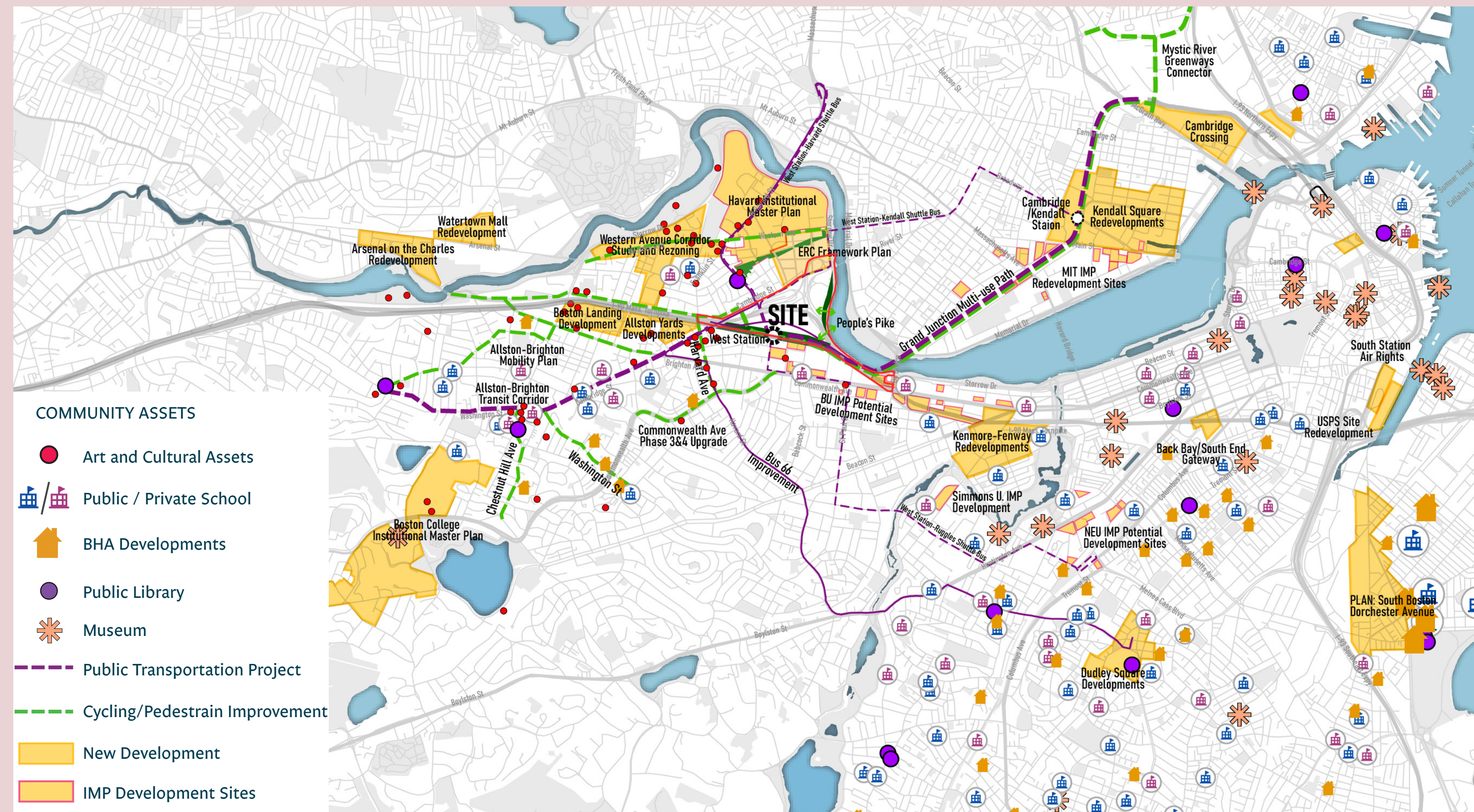
We must create new models of opportunity.

We will design programming to be inclusive and to elevate small businesses, arts and cultural spaces, and affordable housing sites as pathways for wealth building by strengthening links to ongoing and aspirational reform initiatives, including BPDA Development Review Modernization, Ecological Innovation Overlay Districts, and Community Land Trusts.

LEGACY Learning from where we live together in the region teaches that there are parts of Brighton today where we already live in racially integrated communities. Together, we can address the structural barriers between us and create a place of belonging.

CONTEXT Building pathways to opportunity is often defined by income and wealth, both of which vary significantly around the Site. This is an opportunity to create shared opportunity and bridge barriers created by redlining and segregation. Working with land-owning institutions is critical as they are anchors for access to opportunity.

EXISTING ASSETS



STRATEGIES

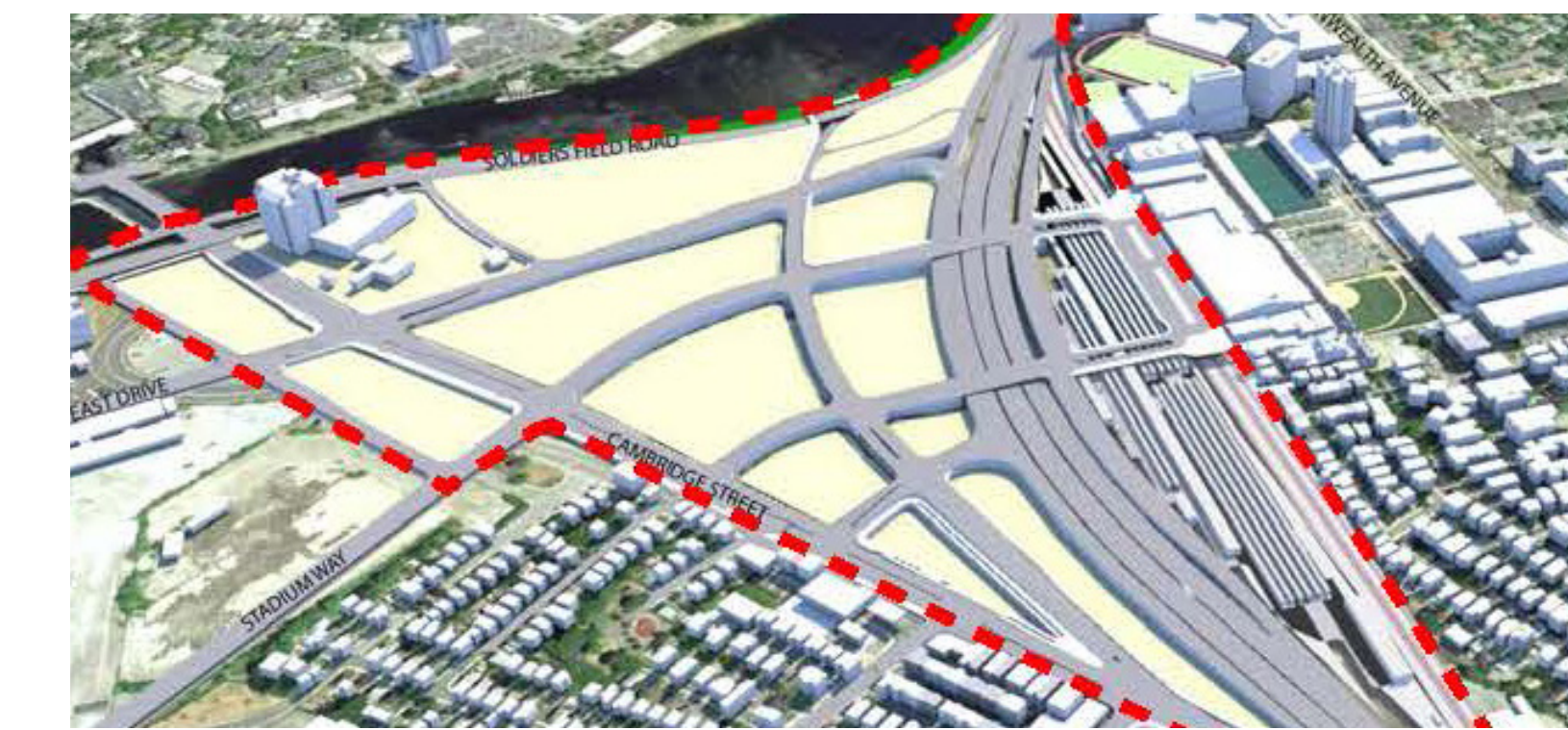


RELATED PLANNING

I-90 Allston Interchange Placemaking Study (BPDA)

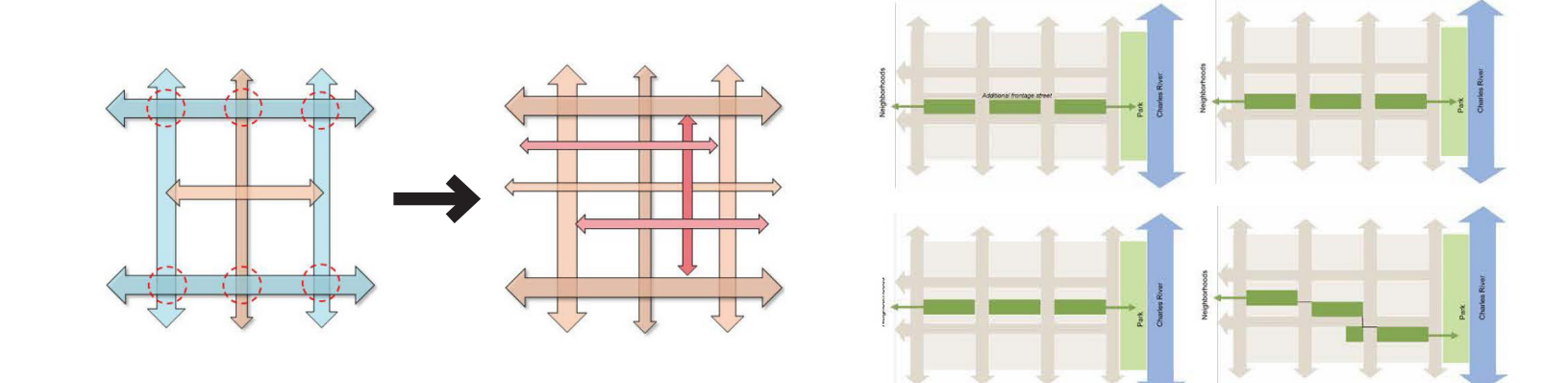
Boston Design Vision (BPDA)

Connections to the River



Street Hierarchy

Linked Network of Open Space



ALLSTON

In Allston, hidden art and murals and multi-lingual signage add a strong sense of neighborhood identity. There is a steady rhythm of small storefronts, openings, and vertical signage that creates a vibrant retail environment. Distinctly different styles and building materials exist in close proximity.

IN ALLSTON, HOME IS...

MIDDLE DENSITY HOUSING BLOCKS

NEW HIGH-DENSITY HOUSING ON FRINGES OF NEIGHBORHOOD

SINGLE-FAMILY HOUSING OCCUPIED BY STUDENTS / GROUPS



LOCAL + SMALL BUSINESSES

LOW-DENSITY RETAIL

BISECTED BY TRANSPORTATION INFRASTRUCTURE

IN ALLSTON, MAIN STREET IS...

MURALS AND PUBLIC ART

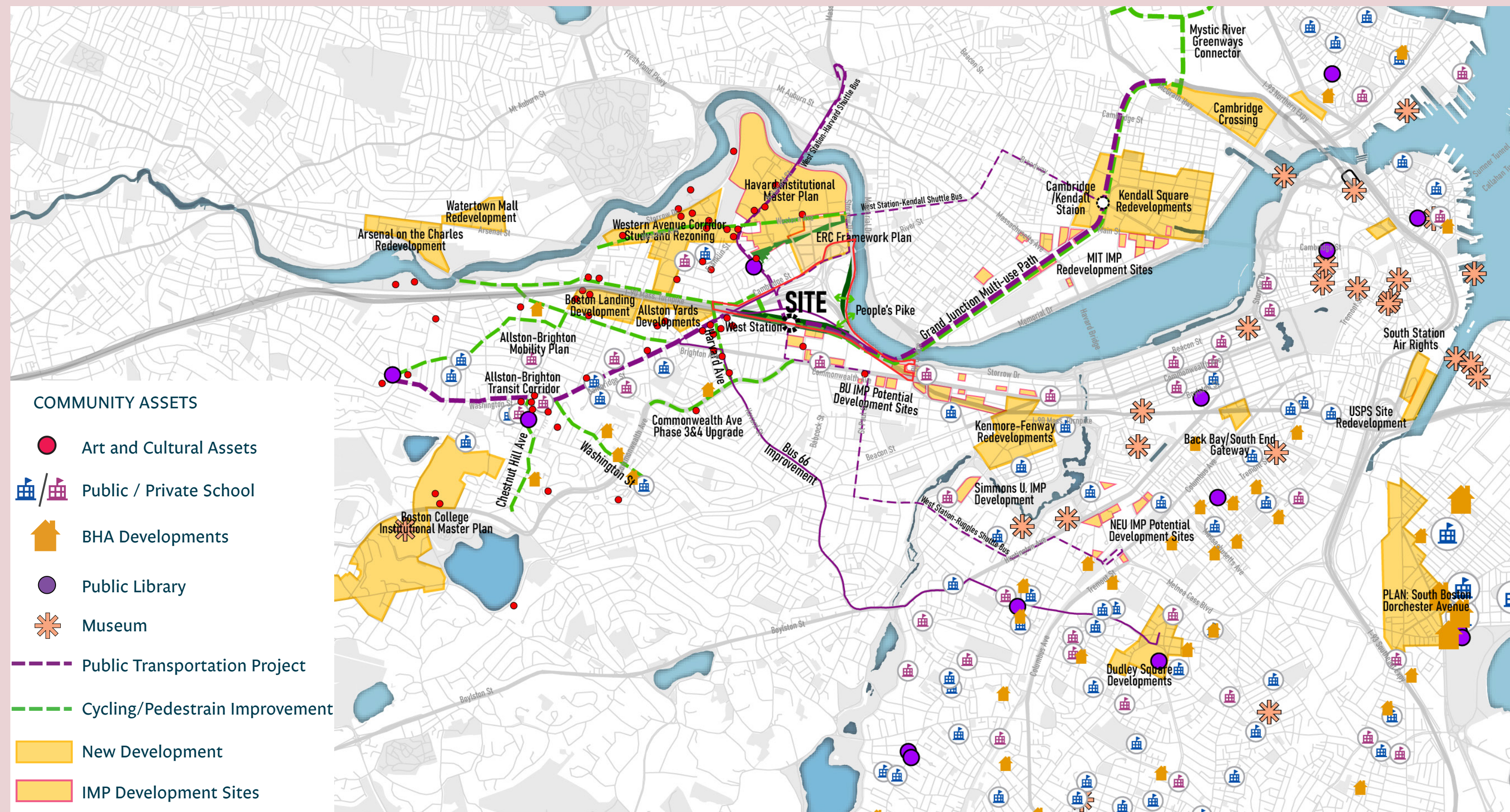
RINGER PARK - A RARE GREEN SPACE

IN ALLSTON, THE SPACES BETWEEN BUILDINGS ARE...

NEW MODELS FOR OPPORTUNITY VISION FOR THE FUTURE

WHAT ARE ALLSTON'S COMMUNITY RESOURCES?

Add dots to indicate places create a sense of community on the plan:



Use post it notes to add in additional comments here:

Blank area for adding post-it notes.

WHERE DO YOU SEE YOURSELF AND YOUR COMMUNITY IN ALLSTON?

Use post-it notes to add responses to the prompts:

Think about which small businesses you go to often. What do you like about them? How might small businesses or other spaces create opportunity?

Who creates art and what or who is it for? How has it changed over time? Do you see yourself or your community reflected in these spaces?



Blank area for adding post-it notes.

Where else do you go for culture+ community?

Blank area for adding post-it notes.

Blank area for adding post-it notes.

Blank area for adding post-it notes.

BEACON PARK YARD regional framework plan

NUEVOS MODELOS DE OPORTUNIDADES ANTECEDENTES

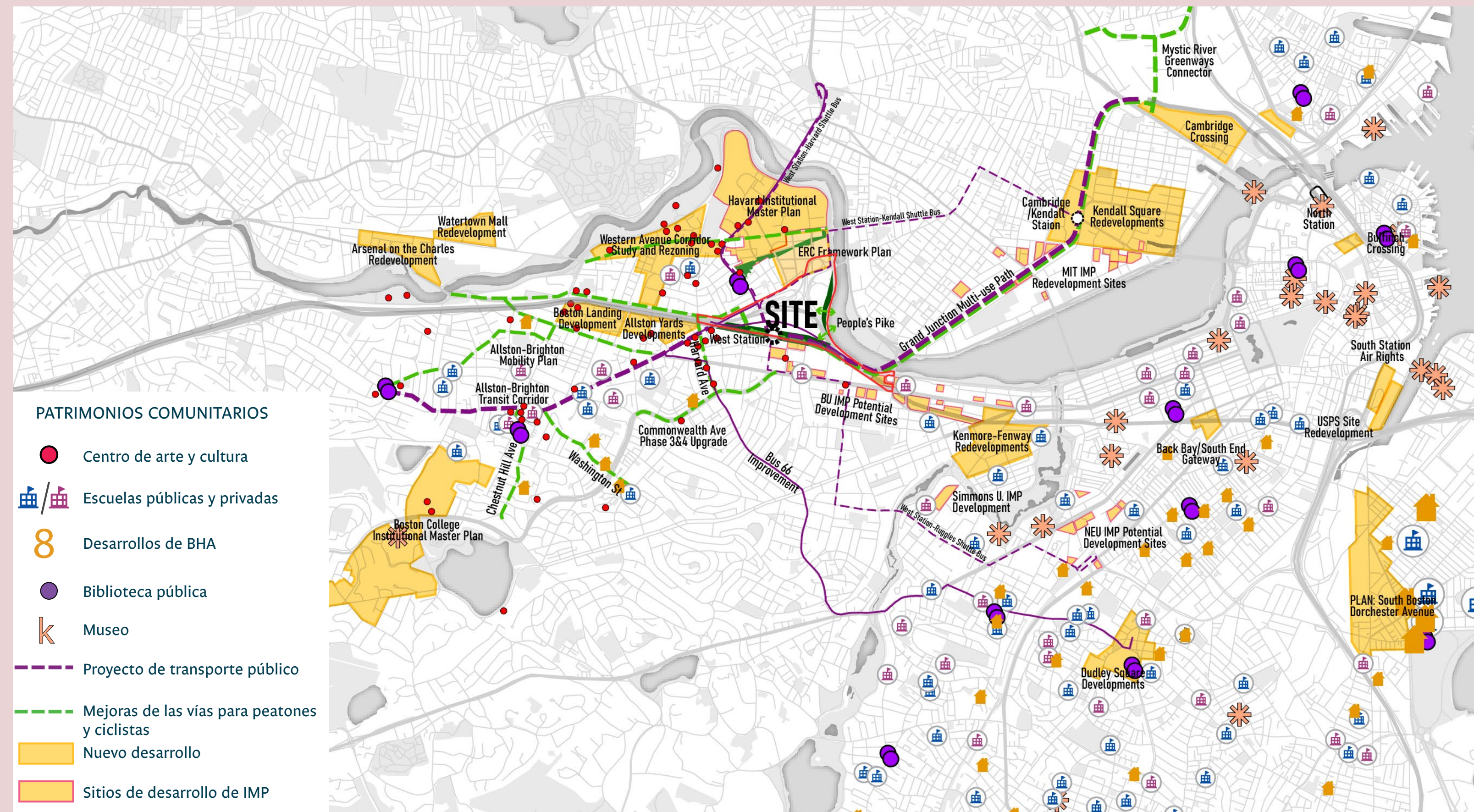
Debemos crear nuevos modelos de oportunidades.

Diseñaremos programas que sean inclusivos y promuevan las pequeñas empresas, los espacios culturales y artísticos y los sitios de viviendas asequibles como vías para la generación de riqueza al fortalecer los vínculos con iniciativas de reforma ambiciosas y en curso, lo que incluye la modernización de la revisión del desarrollo de la BPDA, los distritos superpuestos de innovación ecológica y los fideicomisos de tierras comunitarias.

LEGADO Aprender de donde vivimos juntos en la región enseña que hay partes de Brighton hoy en día en donde ya vivimos en comunidades con integración racial. Juntos, podemos abordar los obstáculos estructurales entre nosotros y crear un lugar de pertenencia.

CONTEXTO La generación de medios para las oportunidades suele definirse por los ingresos y la riqueza, los cuales varían mucho en el sitio. Esta es una posibilidad para crear oportunidades compartidas y sortear las barreras que la discriminación y la segregación crean. Trabajar con instituciones que posean tierras es crítico, ya que son pilares para el acceso a las oportunidades.

RECURSOS EXISTENTES



ESTRATEGIAS

VECINDARIO DE USO MIXTO + COMERCIOS MINORISTAS



FOMENTAR EL ARTE Y LA CULTURA LOCALES



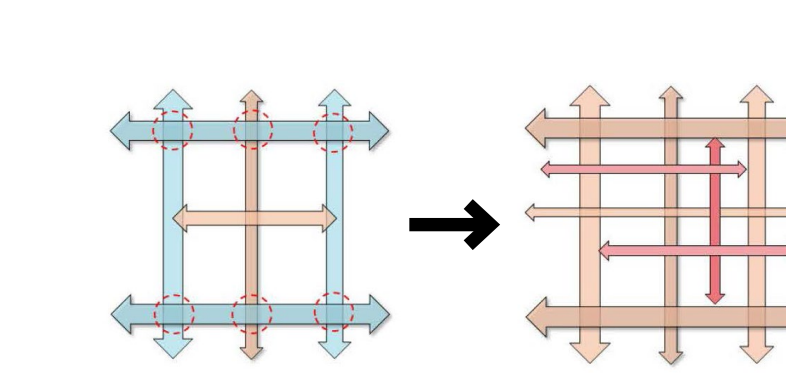
PLANIFICACIÓN RELACIONADA

Estudio de planificación del espacio del cruce I-90 de Allston (BPDA) Visión del diseño de Boston (BPDA)

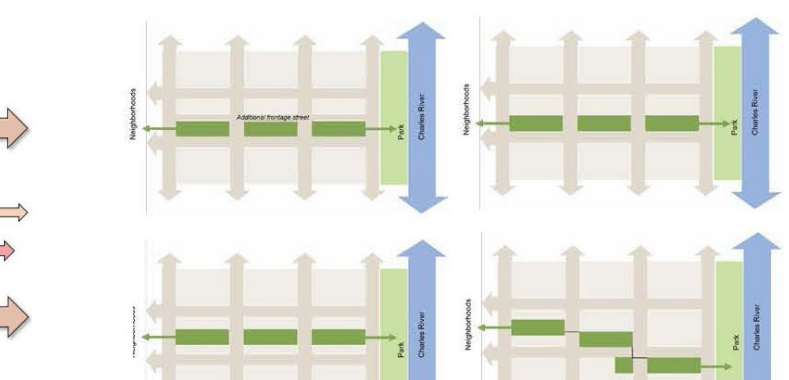
Conexiones con el río



Jerarquización de calles



Red de espacios abiertos



ALLSTON

In Allston, hidden art and murals and multi-lingual signage add a strong sense of neighborhood identity. There is a steady rhythm of small storefronts, openings, and vertical signage that creates a vibrant retail environment. Distinctly different styles and building materials exist in close proximity.

IN ALLSTON, HOME IS...

MIDDLE DENSITY HOUSING BLOCKS

NEW HIGH-DENSITY HOUSING ON FRINGES OF NEIGHBORHOOD

SINGLE-FAMILY HOUSING OCCUPIED BY STUDENTS / GROUPS



LOCAL + SMALL BUSINESSES

LOW-DENSITY RETAIL

BISECTED BY TRANSPORTATION INFRASTRUCTURE

IN ALLSTON, MAIN STREET IS...

MURALS AND PUBLIC ART

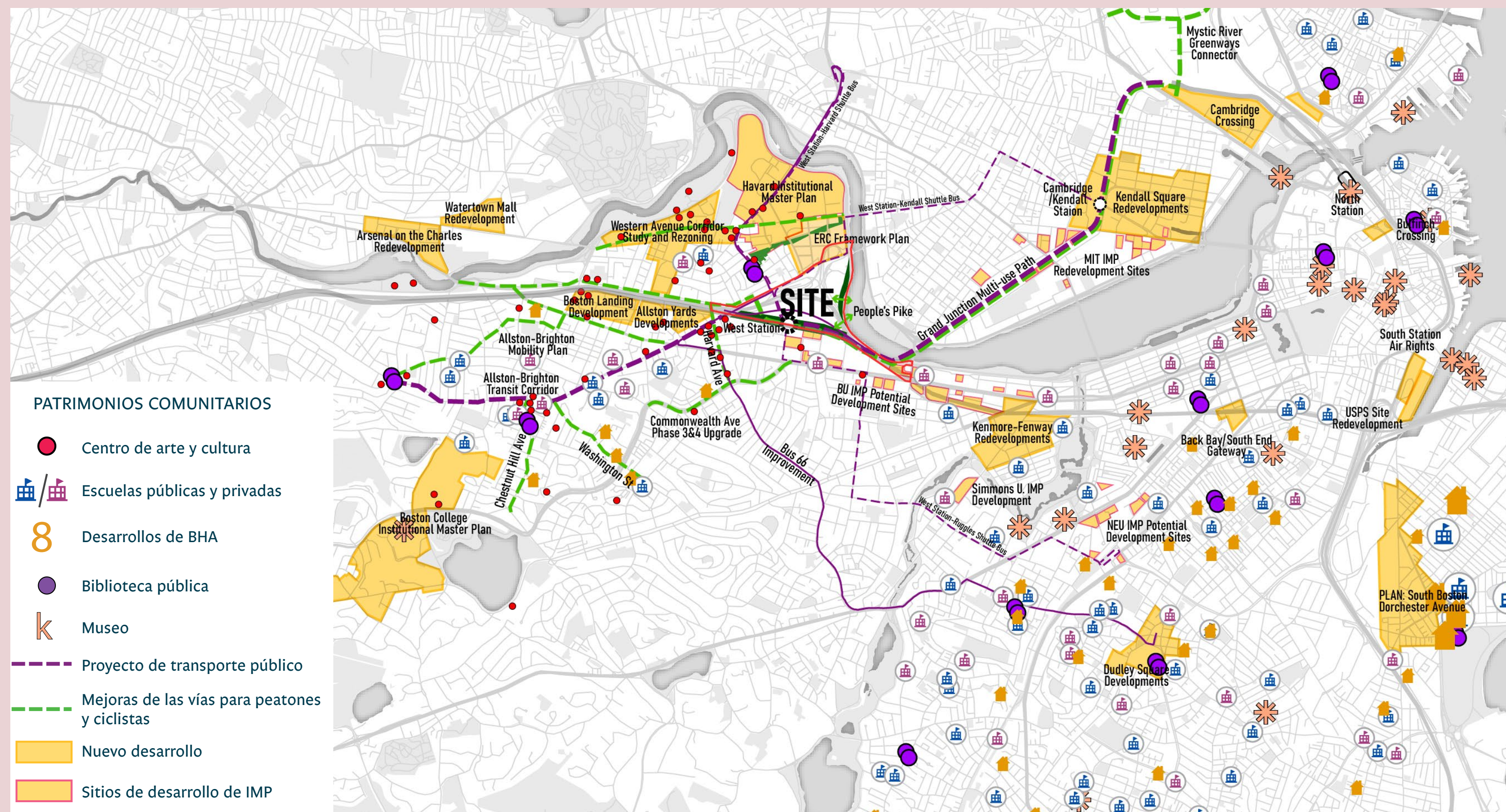
RINGER PARK - A RARE GREEN SPACE

IN ALLSTON, THE SPACES BETWEEN BUILDINGS ARE...

NUEVOS MODELOS DE OPORTUNIDADES VISIÓN DE FUTURO

¿CUÁLES SON LOS RECURSOS COMUNITARIOS DE ALLSTON?

Agregue puntos para indicar los lugares que generen un sentido de comunidad en el plano:



Utilice notas autoadhesivas para hacer comentarios adicionales aquí:

¿DÓNDE SE VE A USTED Y A SU COMUNIDAD EN ALLSTON?

Utilice notas autoadhesivas para agregar respuestas a los puntos:

Piense a qué negocios minoristas suele ir. ¿Qué le gusta de ellos?
¿Cómo podrían los negocios minoristas u otros espacios generar oportunidades?

¿Quién crea arte, y para qué o para quiénes lo hace? ¿Cómo ha
cambiado con el tiempo? ¿Estos espacios lo representan a usted
y a su comunidad?



¿A qué otro lugar acude en busca de cultura
una comunidad?

BEACON PARK YARD regional framework plan

全新的机遇模式背景

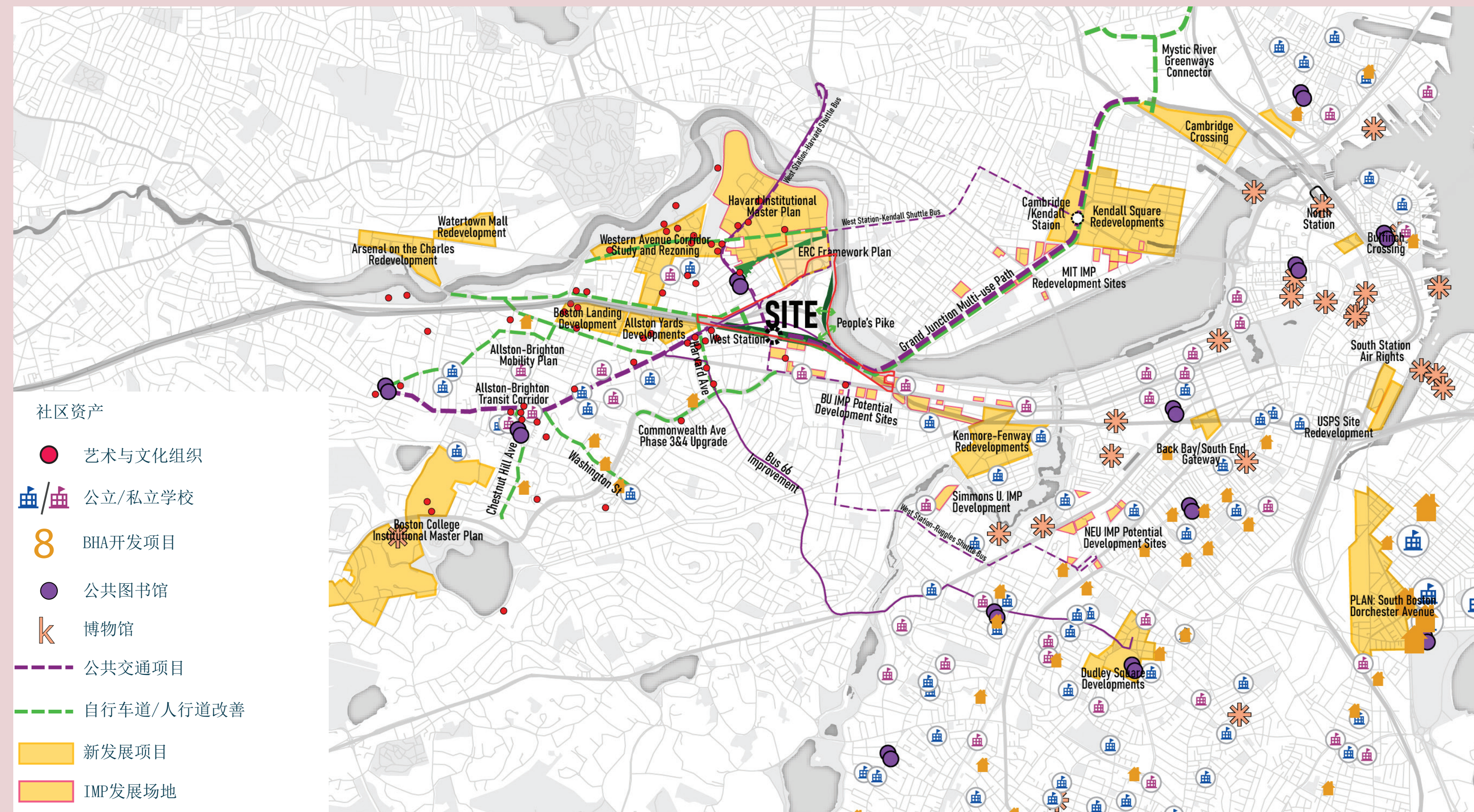
我们必须创造全新的机遇模式。

我们将设计包容性规划，通过加大与BPDA发展审查现代化、生态创新覆盖区及社区土地信托等强有力的现行改革举措的结合力度，将小企业、艺术和文化空间以及经济适用房用地提升为财富创造途径。

遗留问题 从我们在本地区所共同生活的地方学到的经验来看，如今，在布莱顿的一些地方，我们已经生活在种族融合的社区中。团结起来，我们就能消除彼此之间的结构性障碍，打造一个具有归属感的地方。

背景 机会创造途径通常由收入及财富共同决定，而这两者在全球各地的差异极大。这是一个创造机遇共享的机会，也是消除歧视及种族隔离所造成的障碍的机会。土地拥有机构可确保我们获得机遇，因此，与其合作至关重要。

现有资产



策略

多功能社区 + 小型企业



弘扬地方艺术与文化



相关规划

I-90 奥尔斯顿立交桥场所设计研究 (BPDA) 与河流连通



波士顿设计愿景 (BPDA)

ALLSTON

在奥尔斯顿，隐藏的艺术和壁画以及多语言标牌增添了强烈的社区认同感。小店面、开口和垂直标牌的稳定节奏创造了一个充满活力的零售环境。截然不同的风格和建筑材料紧密相连

在奥尔斯顿，家是

中密度住宅区

位于社区边缘的新高密度住宅

学生/团体占用的单户住宅



本地+小型企业 低密度零售 在奥尔斯顿，主要街道是.....

被交通基础设施一分为二

壁画和公共艺术

林格公园——难得的绿地

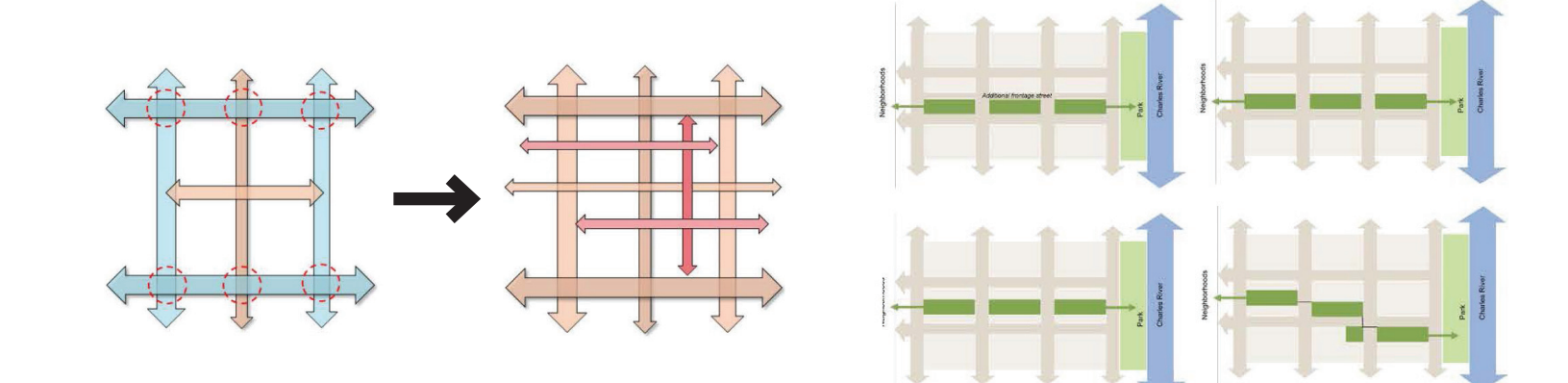
在奥尔斯顿，建筑物之间的空间.....



街道层次结构



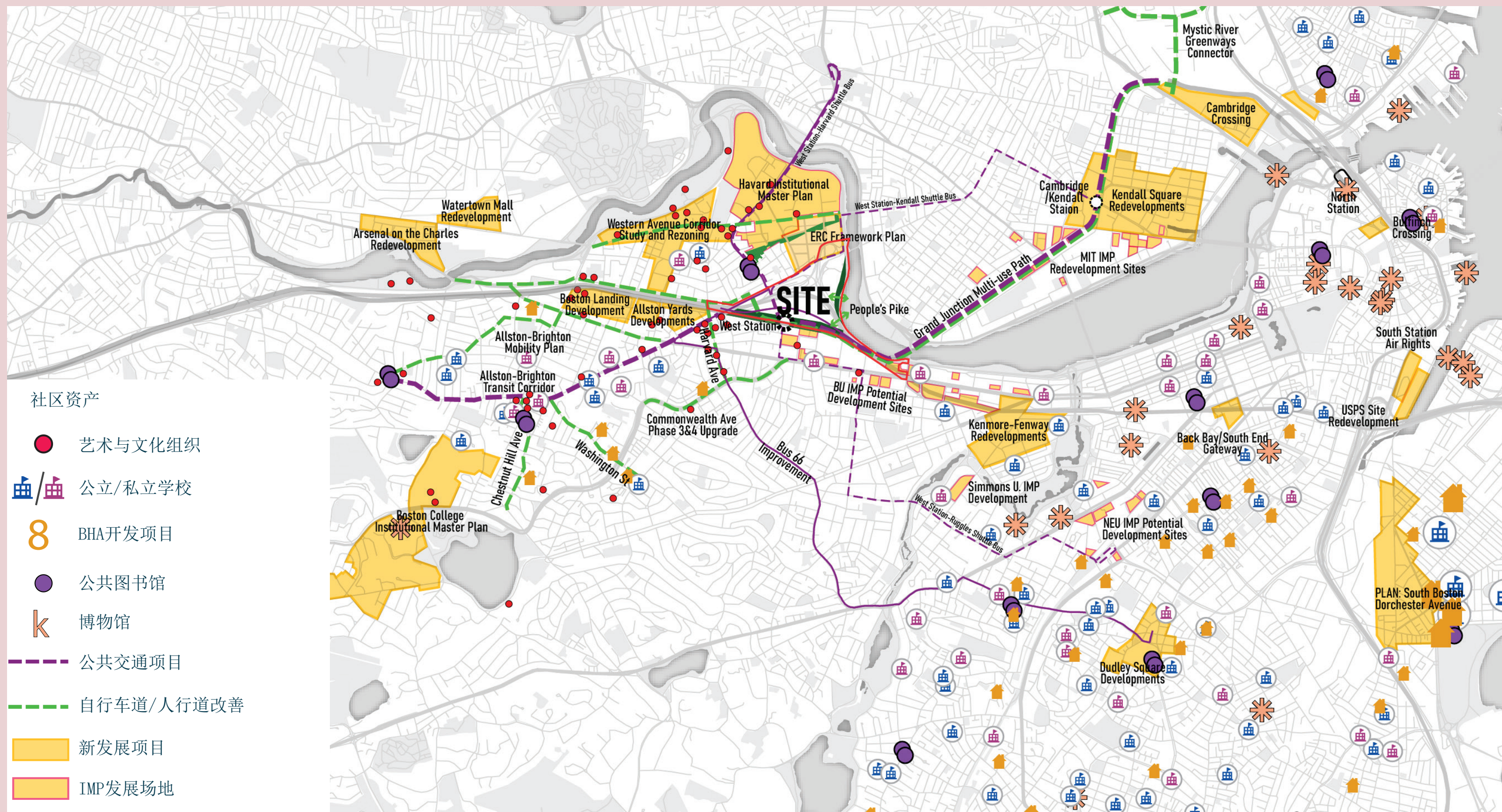
连接开放空间网络



全新的机遇模式 未来愿景

奥尔斯顿有哪些社区资源？

在平面图上添加小圆点，标示出能营造社区感的地方：



使用便利贴添加额外评论：

您认为自己及所在社区在奥尔斯顿的未来发展方向是什么？

使用便利贴添加对提示的回复：

想想您经常光顾哪些小企业。您喜欢它们的哪些方面？小企业或其他空间如何创造机遇？

谁在创作艺术，出于什么目的或为谁而创作？随着时间的推移，发生了哪些变化？在这些空间中，您是否看到了自己或您所在社区的影子？



您还会去哪里体验文化与社区生活？

BEACON PARK YARD regional framework plan

新機遇模式背景

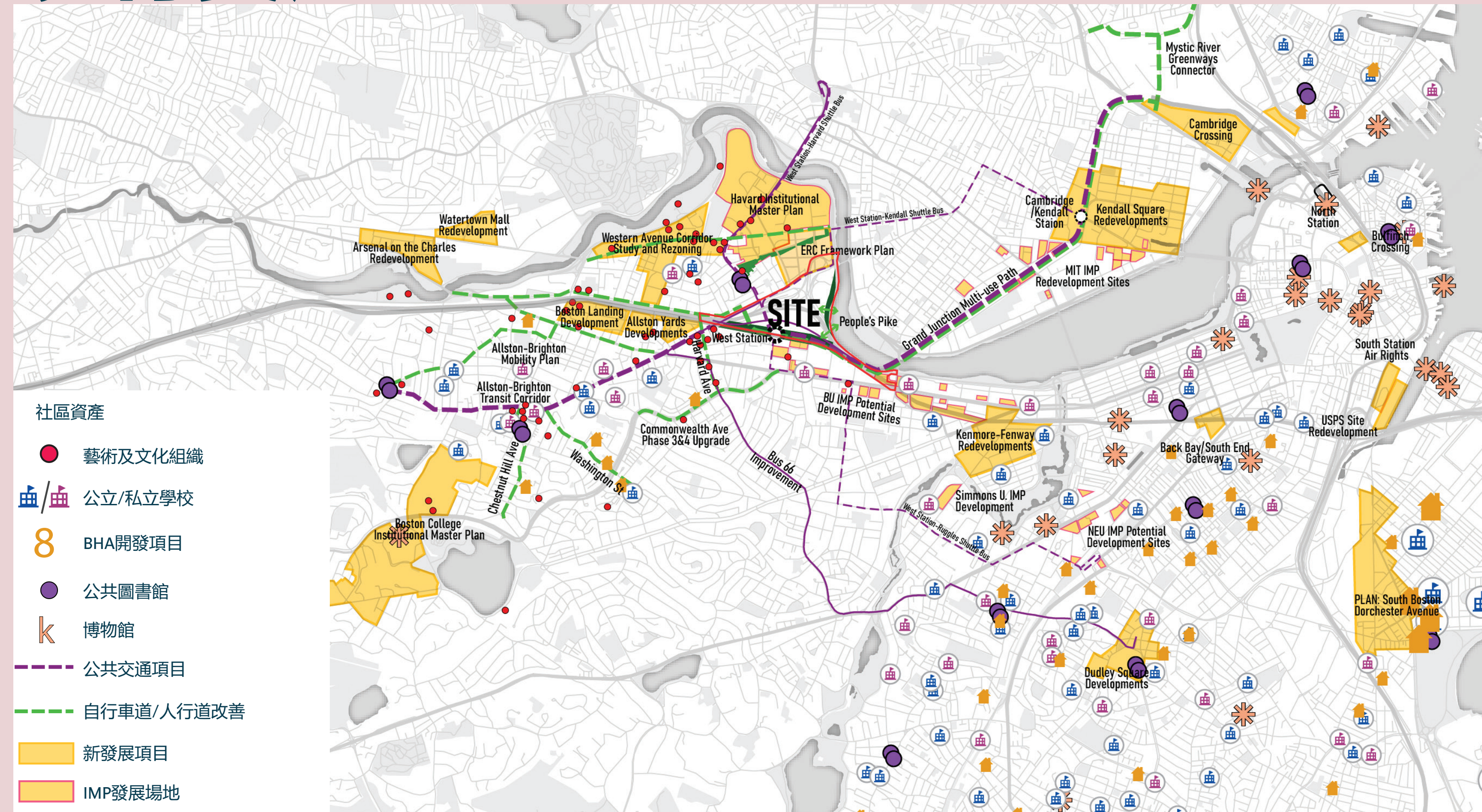
我們必須創造新的機遇模式。

我們將設計具有包容性的規劃，並透過加強與BPDA發展審查現代化、生態創新覆蓋區和社區土地信託等雄心勃勃的現行改革舉措的聯繫，將小企業、藝術和文化空間以及經濟適用房地提升為財富創造的途徑。

遺留問題 從我們在本地區共同生活的地方學到的經驗告訴我們，如今，在布萊頓的一些地方，我們已經生活在種族融合的社區中。團結起來，我們就能消除我們之間的結構性障礙，創造一個有歸屬感的地方。

背景 創造機會的途徑通常是由收入和財富決定的，而這兩者在全球各地的差異很大。這是一個創造共享機遇的機會，也是一個消除紅線和種族隔離所造成的障礙的機會。與擁有土地的機構合作至關重要，因為它們是確保我們獲得機會的支柱。

現有資產



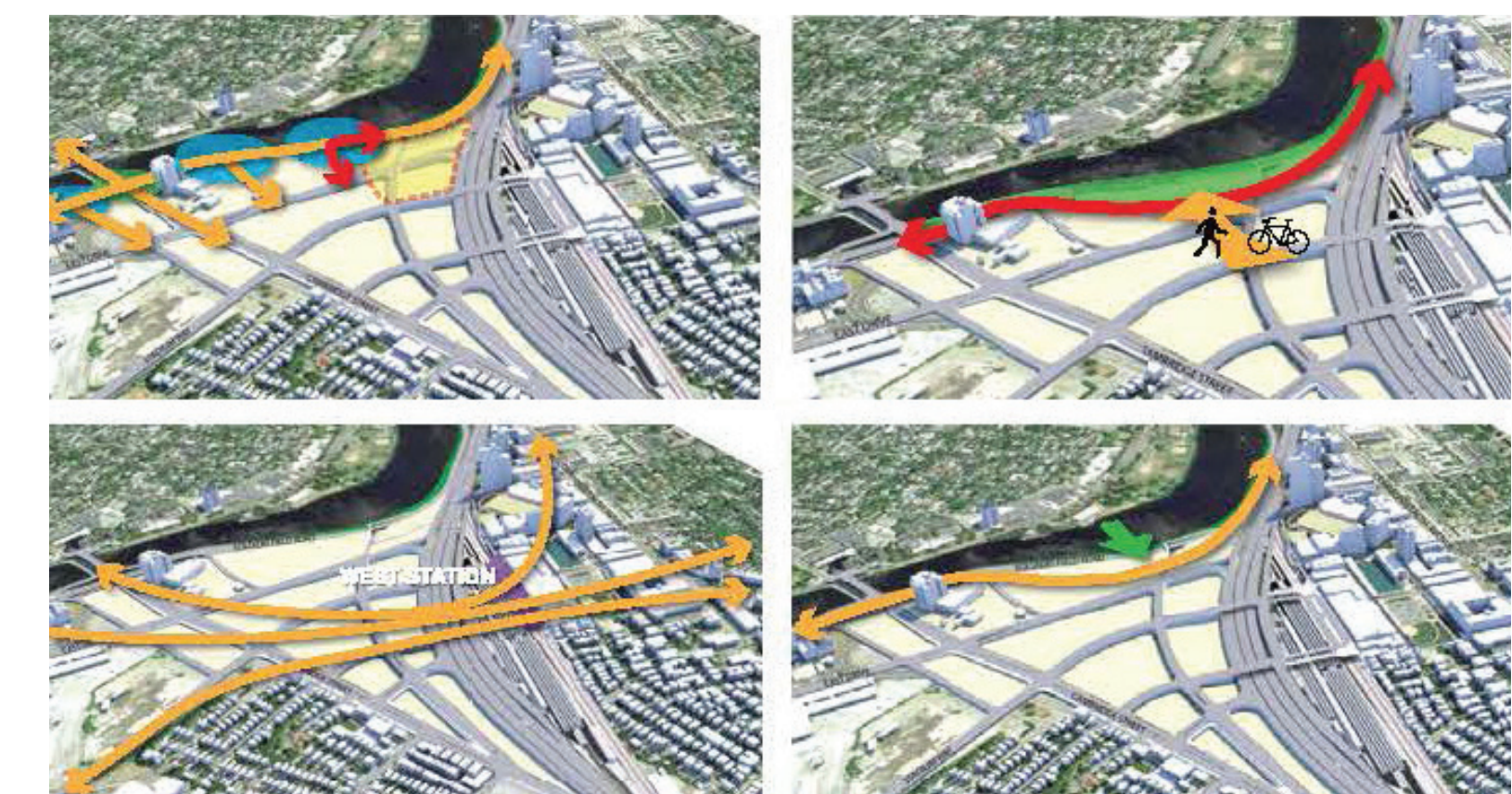
策略



相關規劃

I-90奧爾斯頓立交橋場所設計研究 (BPDA) 與河流的连接

波士頓設計願景 (BPDA)



ALLSTON

在奧爾斯頓，隱藏的藝術和壁畫以及多語言標誌增添了強烈的社區認同感。小店面、開口和垂直標誌的穩定節奏創造了一個充滿活力的零售環境。截然不同的風格和建築材料緊密相連

在奧爾斯頓，家是...

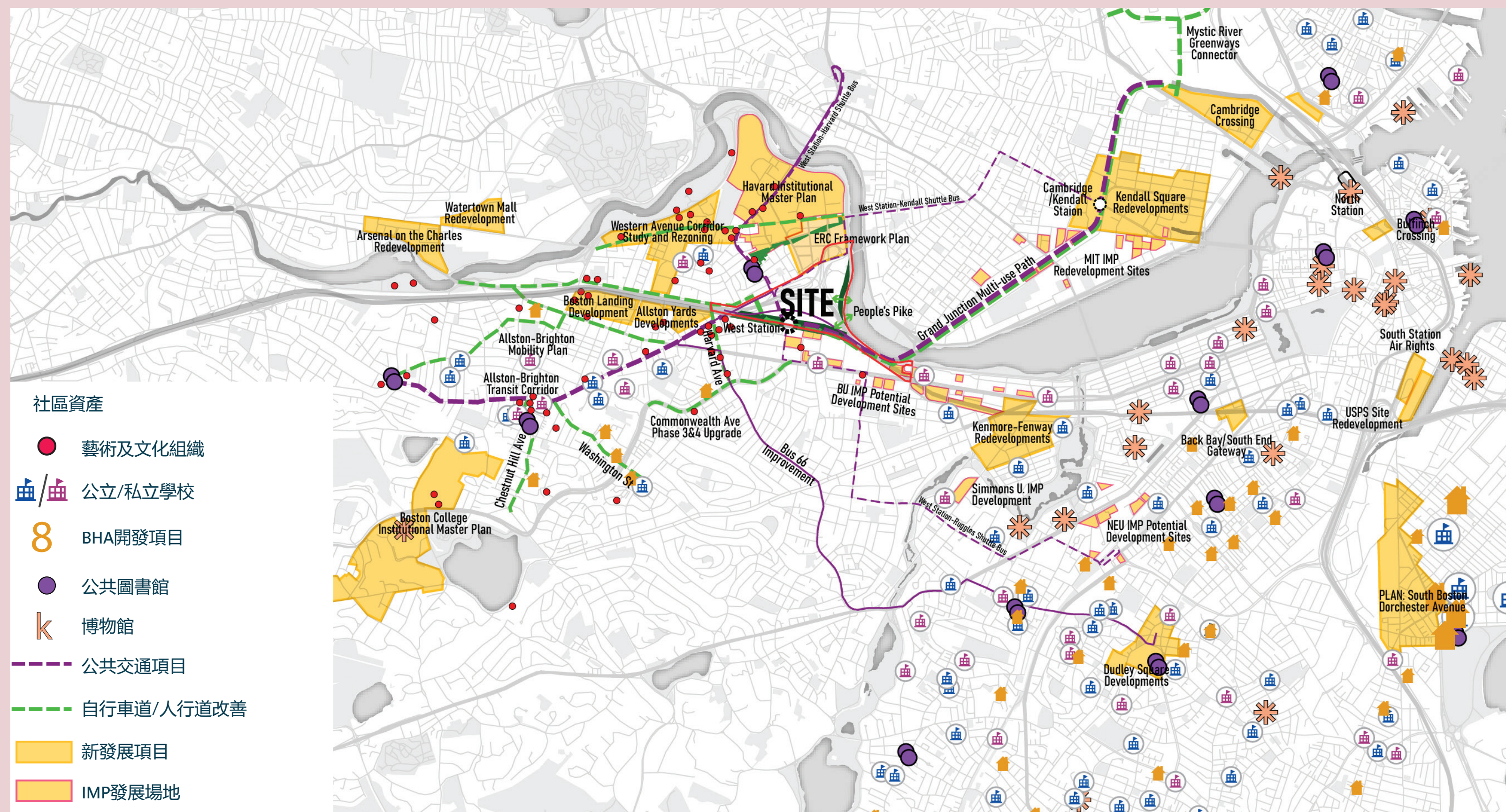
- 中密度住宅區
- 位於社區邊緣的新高密度住宅
- 學生/團體佔用的單戶住宅



- 本地+小型企業
- 低密度零售
- 被交通基礎設施一分為二
- 壁畫和公共藝術
- 林格公園 - 難得的綠地
- 在奧爾斯頓，建築物之間的空間...

奧爾斯頓有哪些社區資源？

在平面圖上添加小圓點，標示出能營造社區感的地方：



使用便利貼來添加額外的評論：

Blank area for additional comments using sticky notes.

您認為在奧爾斯頓,自己和您的社區的未來發展方向是什麼？

使用便利貼來添加對提示的回復：

想想自己經常去哪些小企業。您喜歡他們的哪些方面？小企業或其他空間應如何創造機會？

誰在創作藝術，是為什麼目的或為誰而創作？隨著時間的推移，它發生了哪些變化？在這些空間中，您是否看到了自己或您的社區的影子？



Blank area for additional comments using sticky notes.

您還能去哪裡體驗文化和社區？

Blank area for additional comments using sticky notes.

Blank area for additional comments using sticky notes.

Blank area for additional comments using sticky notes.